

VER OTROS BOLETINES

Imagen de la película *La jauría*

NEWSLETTER
CINE EN CIFRAS Ed.23
DICIEMBRE 2022

UNA PUBLICACIÓN DE  Proimágenes Colombia

Cine en Cifras **Diciembre 2022**

Esta edición número 23 de Cine en Cifras presenta un panorama preliminar de indicadores de asistencia del sector cinematográfico durante 2022 (ENE-NOV) con cifras provisionales.

2022 es el año con el mayor número de largometrajes colombianos estrenados en salas de cine. Entre enero y noviembre se estrenaron 6 películas más que en 2019, año que registraba el mayor número de estrenos de películas colombianas en salas de cine de la historia. 25 son documentales (46% del total), 20 son dramas (37% del total), 6 son de comedia (11% del total), 2 de misterio (4% del total) y 1 de terror (2% del total). Se espera que el año finalice con 57 estrenos en total.

La serie de 2022 incluye los meses de enero a noviembre. Para años anteriores las series incluyen los 12 meses del año.

La presente edición del boletín contiene información de exhibición de películas en Colombia, asistencia a salas de cine, taquilla y estrenos cinematográficos colombianos.

Notas:

- Se presenta información comparativa para la serie de 2010 a 2022 (ENE-NOV).
- La cifra de espectadores y taquilla incluye películas estrenadas durante 2022, películas colombianas y extranjeras estrenadas en los últimos meses de 2021 cuya exhibición se extiende a 2022, re-estrenos y algunos festivales.
- Se trabajó con precios constantes con el año base diciembre de 2018 (Diciembre 2018=100), cuando se indique.
- Proyección de población obtenida del DANE.

Este boletín es realizado con información del Sistema de Información y Registro Cinematográfico - SIREC y CADBOX, propiedad de la Asociación Colombiana de Distribuidores de Películas Cinematográficas - ACDPC.

Consulte aquí
información histórica
de Cine en Cifras

Consulte aquí
visualización de datos
interactiva

Índice



01. ESPECTADORES (Asistencia)

- Número total de espectadores en Colombia 2010 - 2022 (ENE-NOV)
- Espectadores de películas colombianas 2010 - 2022 (ENE-NOV)
- Participación de espectadores de películas colombianas en el total de asistencia 2010 - 2022 (ENE-NOV)
- Asistencia a cine en ciudades principales 2010 - 2022 (ENE-NOV)
- Índice de asistencia a cine en Colombia 2010 - 2022 (ENE-NOV)



02. TAQUILLA

- Taquilla total 2010 - 2022 (ENE-NOV)
- Taquilla de películas colombianas 2010 - 2022 (ENE-NOV)
- Evolución real del precio promedio de la boleta en Colombia 2010 - 2022 (ENE-NOV)



03. ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS

- Estrenos cinematográficos en Colombia 2010 - 2022 (ENE-NOV)

Nota editorial

Durante enero y noviembre de 2022 se han estrenado 54 películas colombianas en salas de cine y se espera el estreno de al menos tres películas adicionales en lo que resta del año. Con estas cifras, 2022 es el año con el mayor número de largometrajes colombianos estrenados en salas de cine. En los 11 meses considerados (ENE-NOV) para la publicación de esta edición, se estrenaron 6 películas más que en 2019, año que registraba el mayor número de estrenos de películas colombianas en salas de cine de la historia. La participación del número de estrenos colombianos con respecto al total hasta noviembre es de 20,45% con respecto a 264 estrenos totales.

A continuación se presentan algunas características de estos 54 estrenos:

- Fueron distribuidos por 16 empresas distintas, siendo DOC:CO la que más distribuyó con 9 títulos (17% del total), seguido por Danta Cine y Cine Colombia con 8 cada uno (14,81% del total).
- 27 fueron producidas por mujeres (50% del total), 21 fueron producidas por hombres (39% del total) y 6 fueron producidas por al menos una mujer y un hombre (11% del total).
- 39 fueron dirigidas por hombres (72% del total), 12 fueron dirigidas por mujeres (22% del total) y 3 fueron co-dirigidas por una mujer y un hombre (6% del total).
- Los distribuidores que alcanzaron un mayor número de pantallas fueron Cine Colombia con 814 (64,5% de las pantallas del país), Cinecolor con 515 (40,8% de las pantallas del país) y Diamond Films con 139 (11% de las pantallas del país).

- Los distribuidores que alcanzaron un mayor número de municipios fueron Cine Colombia con 80 (85% de los municipios con salas de cine), Cinecolor con 68 (72% de los municipios con salas de cine) y Diamond Films con 44 (46,8% de los municipios con salas de cine).

Finalmente, después de dos años marcados por cierres totales y restricciones de aforo, en 2022 el precio promedio de la boleta en términos reales presentó una disminución del 3,4% con respecto al año anterior y se ubicó en \$8.972. A la fecha hay 1.261 salas de cine en 94 municipios del país

Al cierre de esta edición, durante los primeros 22 días de diciembre de 2022 la asistencia a salas de cine registra cerca de 2 millones 840 mil espectadores para un total acumulado entre enero y diciembre 22 de 40,58 millones de espectadores. Se espera que al cierre del año la cifra de asistencia a salas de cine supere los 41 millones de espectadores, es decir se proyecta un crecimiento en asistencia de aproximadamente 47% con respecto a 2021.

Esta edición No. 23 de Cine en Cifras presenta un panorama preliminar de indicadores de asistencia del sector cinematográfico durante 2022 con cifras de enero a noviembre. Espere la próxima edición durante los primeros meses de 2023 con datos consolidados y todas las secciones habituales.

Género	Asistencia a películas colombianas estrenadas en 2022 ENE-NOV (espectadores)	Número de estrenos colombianos ENE-NOV
Comedia	338.053	6
Drama	155.162	20
Documental	58.716	25
Misterio	6.669	2
Terror	650	1
TOTAL	559.250	54

*La cifra total corresponde a títulos estrenados durante 2022 y **no tiene en cuenta** los espectadores de películas estrenadas en los últimos meses de 2021 cuya exhibición continúa en los primeros meses de 2022.

DATOS INTERACTIVOS DE LARGOMETRAJES COLOMBIANOS ESTRENADOS EN LA ÚLTIMA DÉCADA (2011-2020)



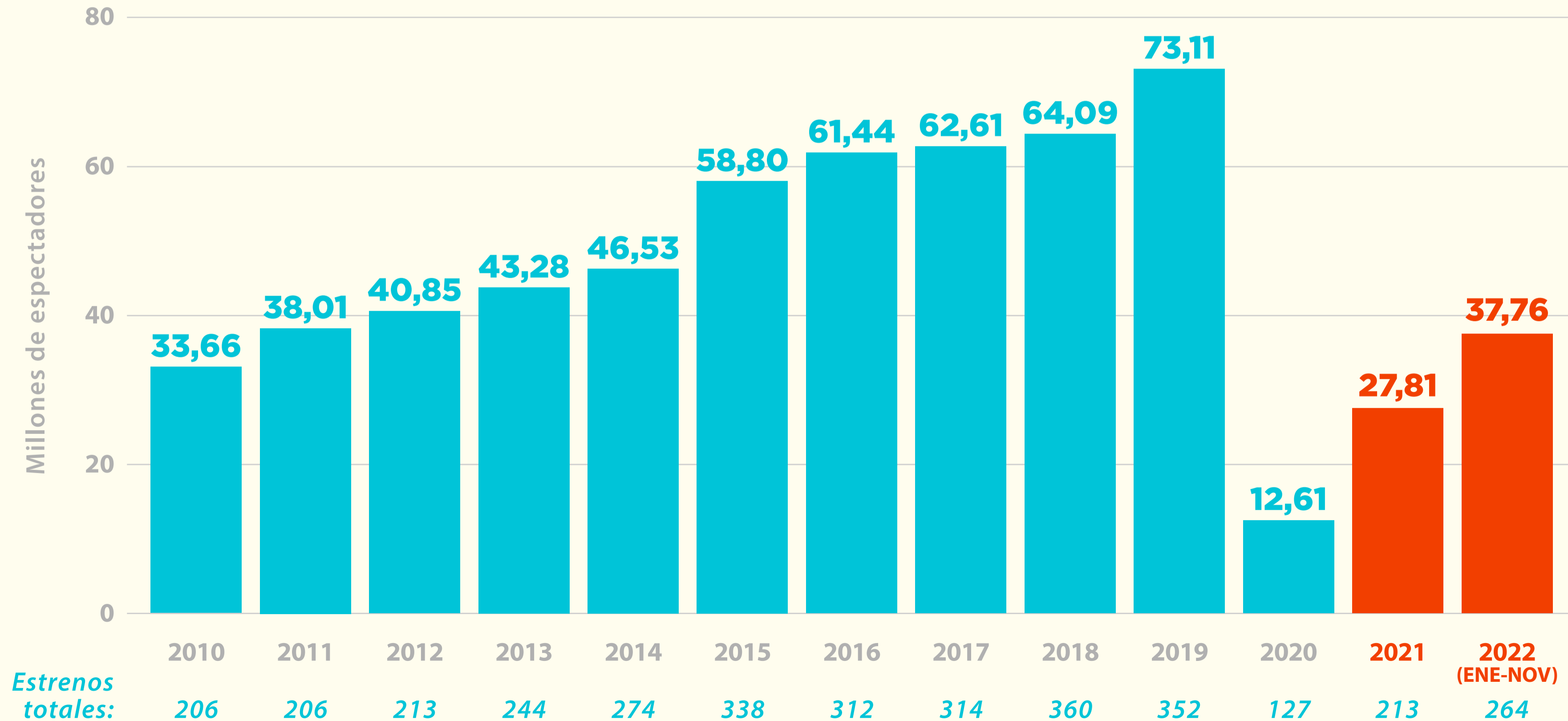


NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES EN COLOMBIA

2010 - 2022 (ENE-NOV)

Para el período 2022 (ENE-NOV) han asistido 37,76 millones de espectadores a salas de cine. Esta cifra es superior a la alcanzada en todo 2021 por casi 10 millones de espectadores adicionales. Esto representó un aumento del 36% en la asistencia a salas de cine en el país.

Se espera que para el cierre de 2022 la cifra de asistencia a salas de cine supere los 41 millones de espectadores, es decir se proyecta un crecimiento en asistencia de aproximadamente 47% con respecto a 2021.



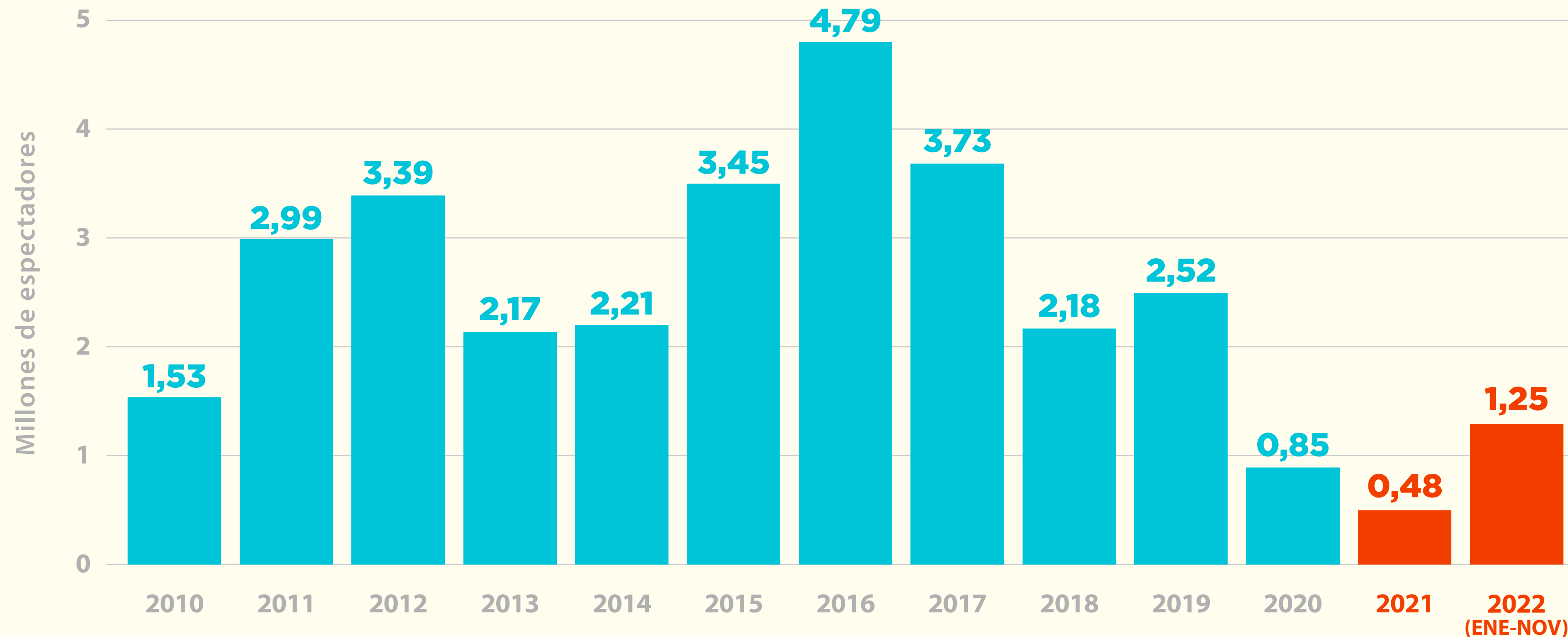


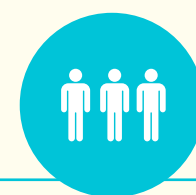
ESPECTADORES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS 2010 - 2022 (ENE-NOV)

En el período 2022 (ENE-NOV) se estrenaron 54 películas colombianas: 25 documentales, 20 dramas, 6 comedias, 2 de misterio y 1 de terror. Esto quiere decir que en apenas 11 meses, se estrenaron 6 películas más en comparación con 2019, año con mayor número de estrenos de películas colombianas en salas de cine.

Del total, 30 fueron óperas primas (es decir, el 55% del total). La asistencia a películas colombianas en el período 2022 (ENE-NOV) registró 1.246.940 espectadores, lo

cual significó un incremento con respecto a los últimos dos años. La cifra de espectadores incluye 1 película colombiana estrenada en 2021 (*El paseo 6*), cuya exhibición se realiza principalmente durante los primeros meses de 2022. La cifra de asistencia de los 54 estrenos de largometrajes colombianos en 2022 (ENE-NOV), fue 559.250 espectadores.

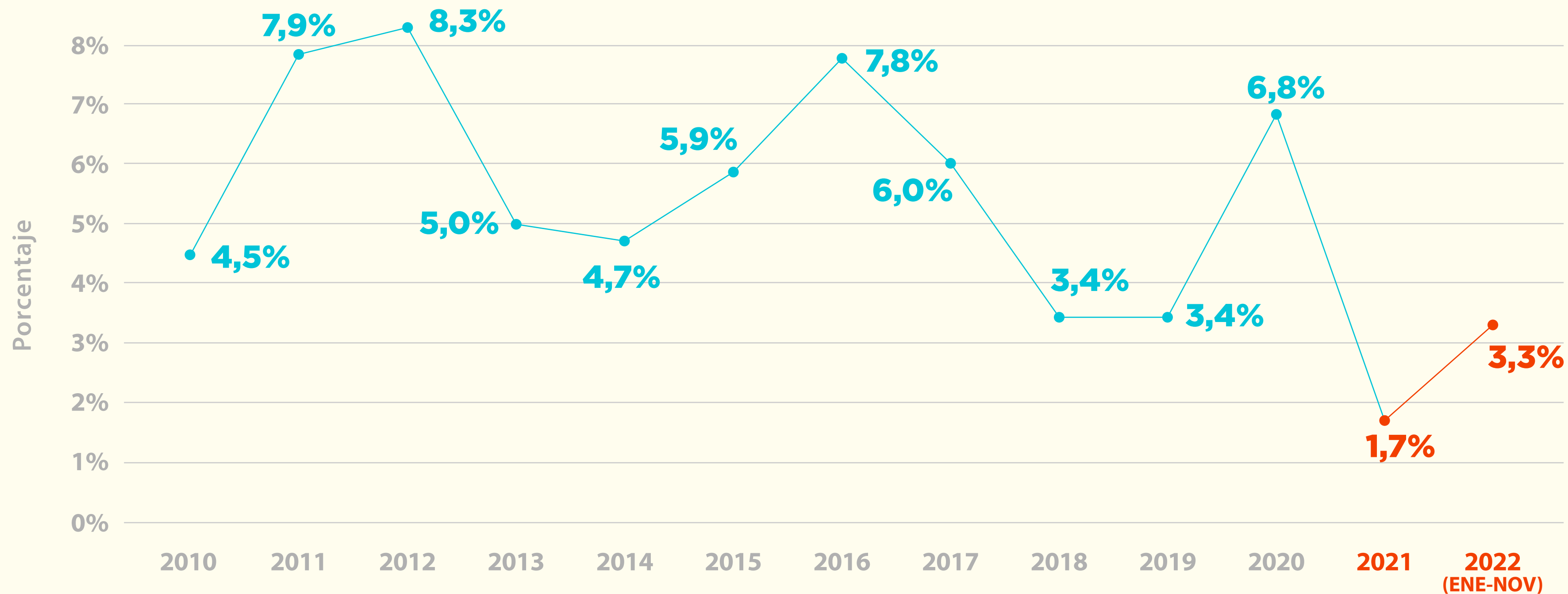


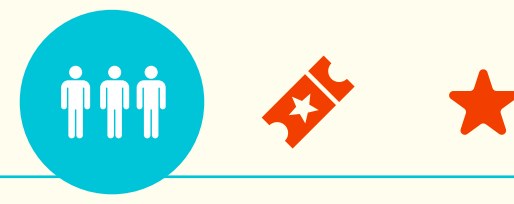


PARTICIPACIÓN (SHARE) DE ESPECTADORES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS EN EL TOTAL DE ASISTENCIA

2010 - 2022 (ENE-NOV)

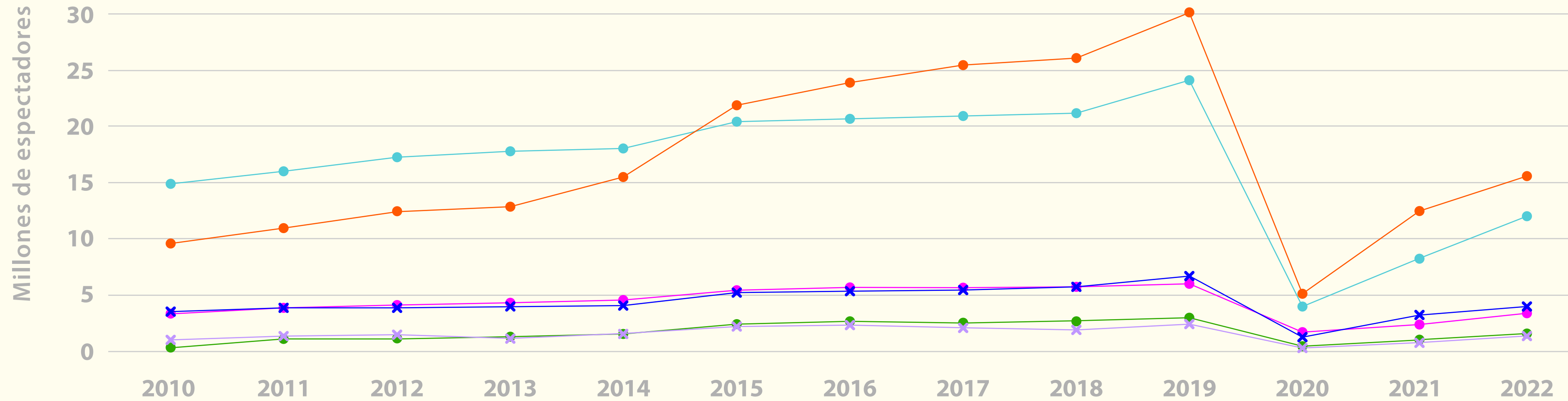
La participación de espectadores de películas colombianas en el total de asistencia (espectadores de películas colombianas/total de espectadores en Colombia) para 2022 se ubicó 3,3%, una cifra a niveles similares a 2018 y 2019.





ASISTENCIA A CINE EN CIUDADES PRINCIPALES 2010 - 2022 (ENE-NOV)

Para el período 2022 (ENE-NOV), se presentó un incremento en la asistencia a salas de cine en todas las ciudades principales del país, siendo Bucaramanga la de mayor crecimiento porcentual (59,9%) y Medellín la de menor crecimiento porcentual (29,6%).



Bogotá	14,91	16,16	17,20	17,86	18,10	20,63	20,73	20,77	21,04	23,62	4,09	8,22	11,88
Resto del país	9,43	11,09	12,35	13,32	15,57	22,16	24,01	25,48	26,26	30,26	5,12	12,36	15,66
Cali	3,34	3,83	4,16	4,32	4,50	5,49	5,76	5,70	5,87	6,44	1,17	2,19	3,19
Medellín	3,59	3,82	3,83	3,91	4,06	5,20	5,35	5,61	5,87	7,16	1,28	3,08	3,99
Bucaramanga	0,91	1,46	1,56	2,01	2,18	2,77	2,86	2,82	2,87	3,16	0,54	1,02	1,63
Barranquilla	1,47	1,65	1,75	1,86	2,13	2,55	2,73	2,24	2,19	2,47	0,40	0,93	1,39

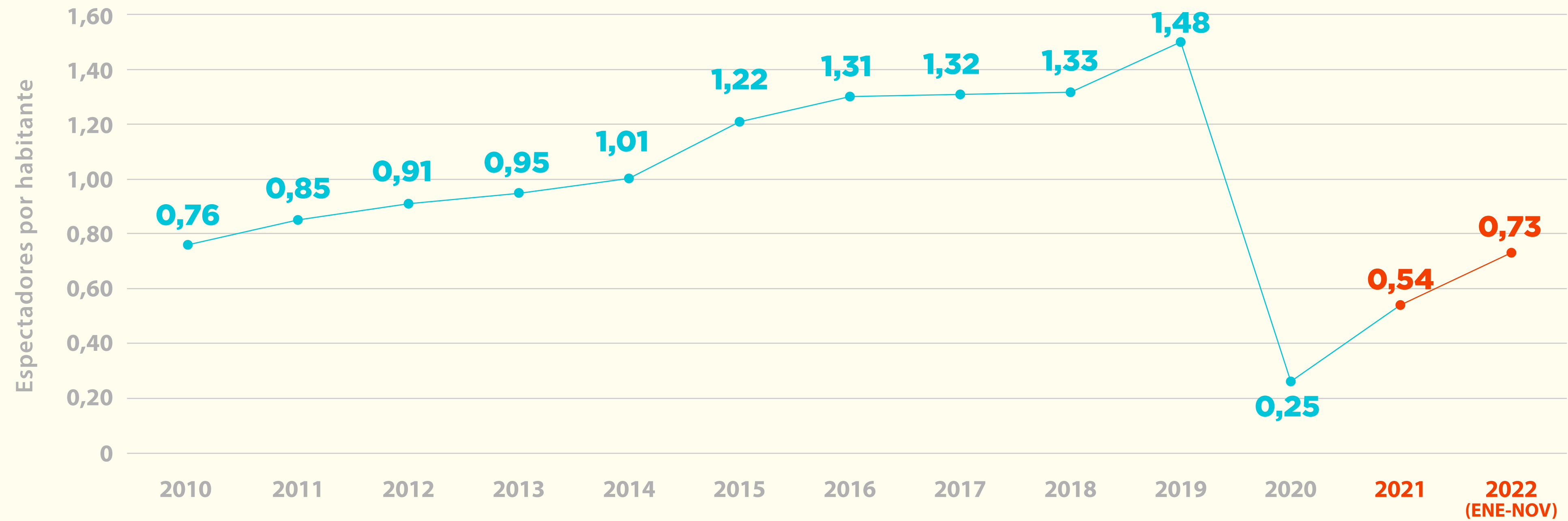


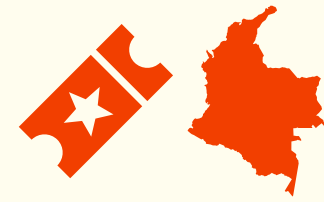
ÍNDICE DE ASISTENCIA A CINE EN COLOMBIA

2010 - 2022 (ENE-NOV)

Fuente: Cálculos de Proimágenes Colombia con datos de CADBOX propiedad de la ACDPC.
DANE: Proyección de población 2022

Durante enero y noviembre de 2022 el índice de asistencia (espectadores/habitantes) fue 0,73%. La proyección de población tenida en cuenta fue de 51.609.474 habitantes. Esto quiere decir que en promedio, de cada 4 colombianos, aproximadamente 3 asistieron una vez a cine durante 2022.



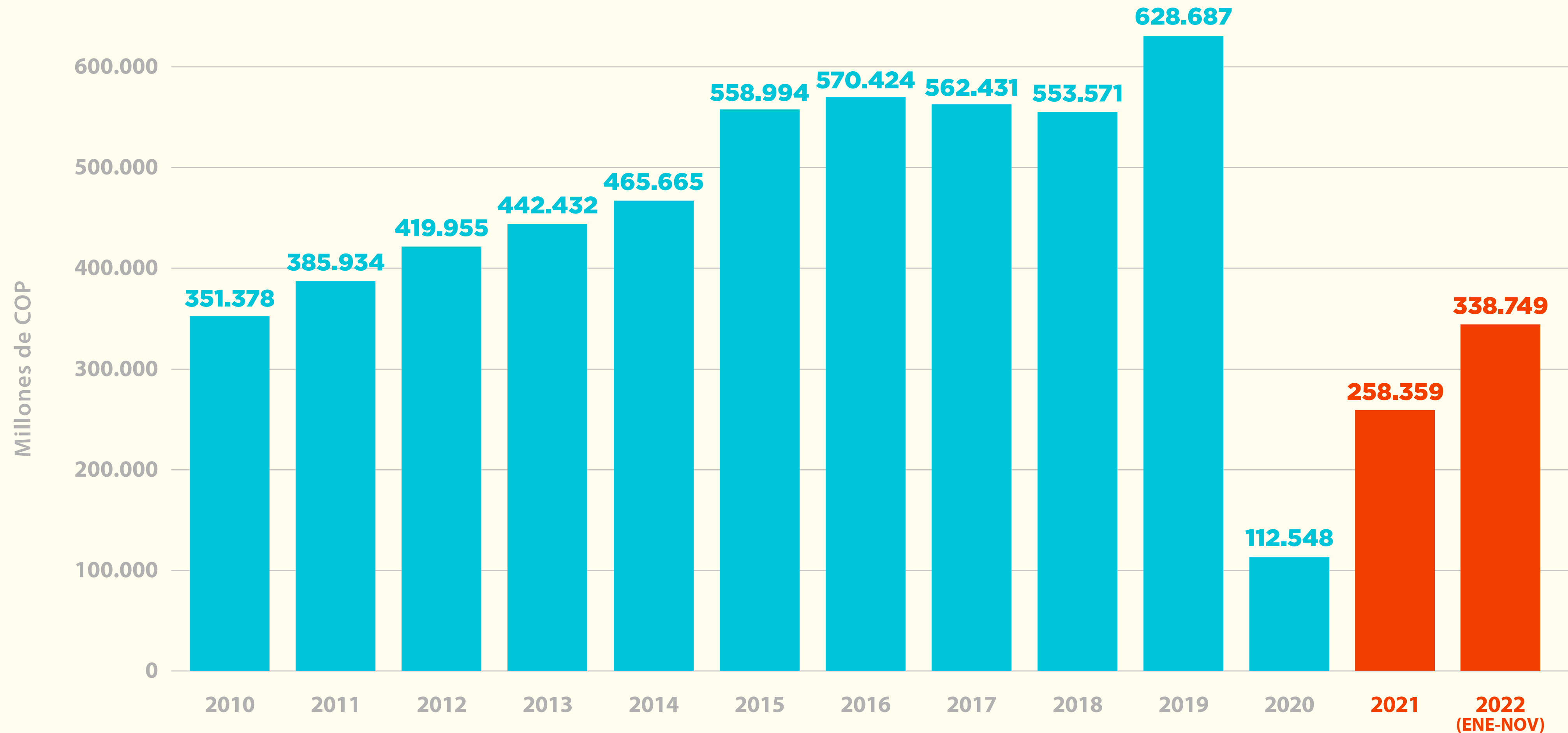


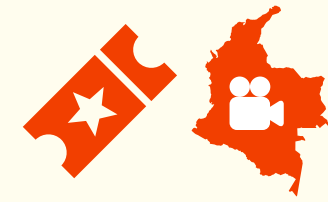
TAQUILLA TOTAL 2010 - 2022 (ENE-NOV)

Taquilla COP (Diciembre 2018 = 100)

En términos nominales, la taquilla total de cine en Colombia durante el período Enero-Noviembre de 2022 alcanzó \$421.606.943.200 de COP. Al quitar el efecto inflación a través de los años, tomando como año base

diciembre de 2018, la taquilla presentó un aumento de \$80.390 millones de COP, es decir, registró un aumento del 31,1% con respecto a todo el año 2021.

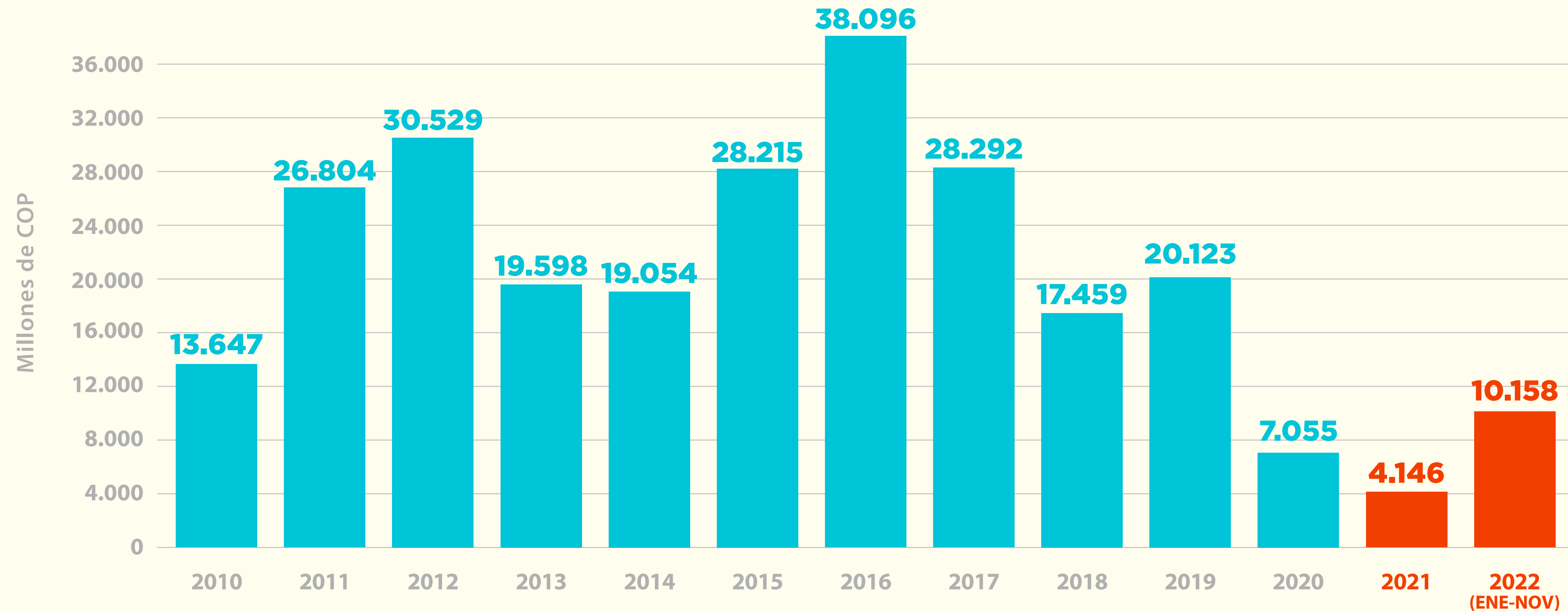




TAQUILLA DE PELÍCULAS COLOMBIANAS 2010 - 2022 (ENE-NOV)

Taquilla COP (Diciembre 2018 = 100)

En términos nominales, la taquilla total de películas colombianas exhibidas en el período Enero-Noviembre de 2022 fue \$12.642.394.381 COP. Al quitar el efecto de la inflación, tomando como año base diciembre de 2018, la taquilla de 2022 (Ene-Nov) registró \$ 10.158 millones de COP, lo cual representó un aumento de casi 2,5 veces el valor real de la taquilla de todo 2021.



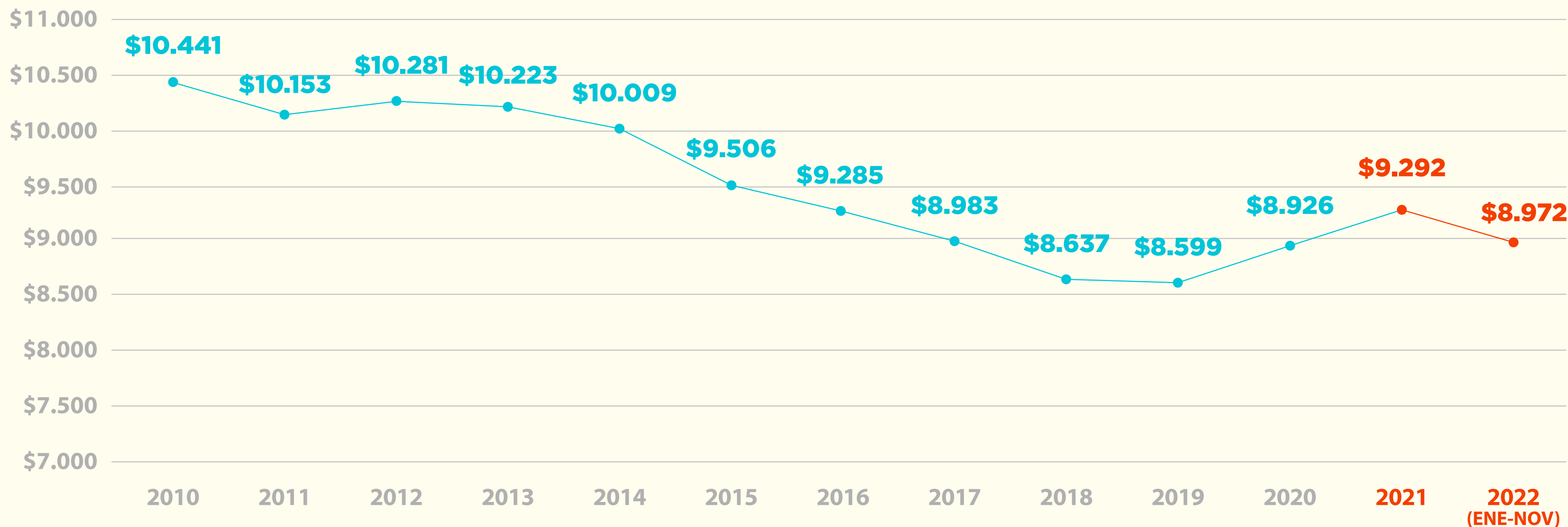


EVOLUCIÓN REAL DEL PRECIO PROMEDIO DE LA BOLETA EN COLOMBIA

2010 - 2022 (ENE-NOV)

Precio boleto COP (Diciembre 2018 = 100)

Al quitar el efecto de la inflación, tomando como base diciembre de 2018, el precio de la boleta en términos reales fue \$8.972, lo que representa una disminución del 3,4%.





ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS EN COLOMBIA 2022 (ENE-NOV)

- DOC:CO (9)
- Cine Colombia (8)
- Danta Cine (8)
- La Alucinante Fábrica (5)
- Alterna Vista (5)
- Distrito Pacífico (5)
- Cinecolor Films (3)
- Fuego Inextinguible Cine (2)
- Gótico Tropical (2)
- Santa Bárbara Films (1)
- Cineplex (1)
- Interior XIII (1)
- Diamond Films (1)
- Trilce Cinema (1)
- Briosa Films (1)
- Casa Kino&Graph - Partería de Películas (1)

Los 54 estrenos de películas colombianas en salas de cine entre enero y noviembre de 2022, fueron distribuidos por 16 empresas distintas, siendo DOC:CO la que más distribuyó con 9 títulos (17% del total), seguido por Danta Cine y Cine Colombia con 8 cada uno (14,81% del total).

De estas 54 películas, 25 son documentales (46% del total), 20 son dramas (37% del total), 6 son de comedia (11% del total), 2 de misterio (4% del total) y 1 de terror (2% del total).

