

VER OTROS BOLETINES

Imagen de la película *Los reyes del mundo*

NEWSLETTER
CINE EN CIFRAS Ed.24
MARZO 2023

Cine en Cifras **Marzo 2023**

La presente edición del boletín contiene información de películas colombianas y extranjeras, asistencia a salas de cine, taquilla, estrenos cinematográficos e información sobre fomento audiovisual.

En 2022 aumentó la asistencia a salas de cine en un 51,7% con respecto a 2021 para un total de 42,19 millones de espectadores. Al considerar esta cifra de asistencia con respecto al máximo histórico alcanzado en 2019, el valor se encuentra alrededor del 57,7% de la asistencia a salas de cine obtenida en dicho año. Adicionalmente, al comparar el valor de 2022 con la cifra del promedio de asistencia obtenido entre los años 2015 y 2019 el valor se encuentra en un 65,9%. Este ejercicio sugiere que aún cuando el 2022 contó con signos de mejoría con respecto a 2020 y 2021, aún no se alcanzan

los niveles de asistencia de los obtenidos en años anteriores a 2019. El crecimiento en la asistencia a cine durante 2022 creció en mayor magnitud en Bucaramanga, Barranquilla, Cali y Bogotá (aumentos superiores al 60% con respecto al 2021).

Fue un año histórico para la cinematografía local que alcanzó 57 estrenos de largometrajes en salas de cine, al superar al 2019 con 9 estrenos más; 26 fueron documentales, 21 dramas, 7 comedias, 2 de misterio y 1 de terror. Adicionalmente, 2022 al igual que en 2020 son los dos únicos años con el mayor número de estrenos de documentales en salas de cine, esto coincide con el hecho de haber sido años después de la pandemia. Estos largometrajes fueron distribuidos a través de 16 empresas colombianas de distribución.

Notas:

- Se presenta información comparativa para la serie de 2010 a 2022.
- La cifra de espectadores y taquilla incluye películas estrenadas durante 2022, películas estrenadas en los últimos meses de 2021 cuya exhibición se extiende a 2022, re-estrenos y algunos festivales.
- Se trabajó con precios constantes con el año base diciembre de 2018 (Diciembre 2018=100), cuando se indique.
- Proyección de población obtenida del DANE.
- TRM obtenida del Banco de la República.

Este boletín es realizado con información del Sistema de Información y Registro Cinematográfico - SIREC y CADBOX, propiedad de la Asociación Colombiana de Distribuidores de Películas Cinematográficas - ACDPC.

Consulte aquí información histórica de Cine en Cifras

Consulte aquí visualización de datos interactiva

Índice



01. ESPECTADORES *(Asistencia)*

- Número total de espectadores en Colombia 2010 - 2022
- Espectadores de películas colombianas 2010 - 2022
- Participación de espectadores de películas colombianas en el total de asistencia 2010 - 2022
- Asistencia a cine en ciudades principales 2010 - 2022
- Índice de asistencia a cine en Colombia 2010 - 2022
- Participación de espectadores a estrenos por región de origen



02. TAQUILLA

- Taquilla total 2010 - 2022
- Taquilla de películas colombianas 2010 - 2022
- Evolución real del precio promedio de la boleta en Colombia 2010 - 2022
- Recaudo Cuota para el Desarrollo Cinematográfico - CDC 2010 - 2022



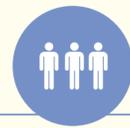
03. ESTRENOS CINEMATOGRÁFICOS

- Estrenos cinematográficos en Colombia 2010 - 2022
- Participación de estrenos cinematográficos por región de origen en 2022
- Distribuidores de películas colombianas 2022
- Número de pantallas de exhibición 2010 - 2022



04. FOMENTO AUDIOVISUAL

- Recursos aprobados para el Fondo para el Desarrollo Cinematográfico - FDC 2010 - 2022
- Asignación de los estímulos aprobados para el FDC 2010 - 2022
- Estímulos tributarios otorgados 2004 - 2022

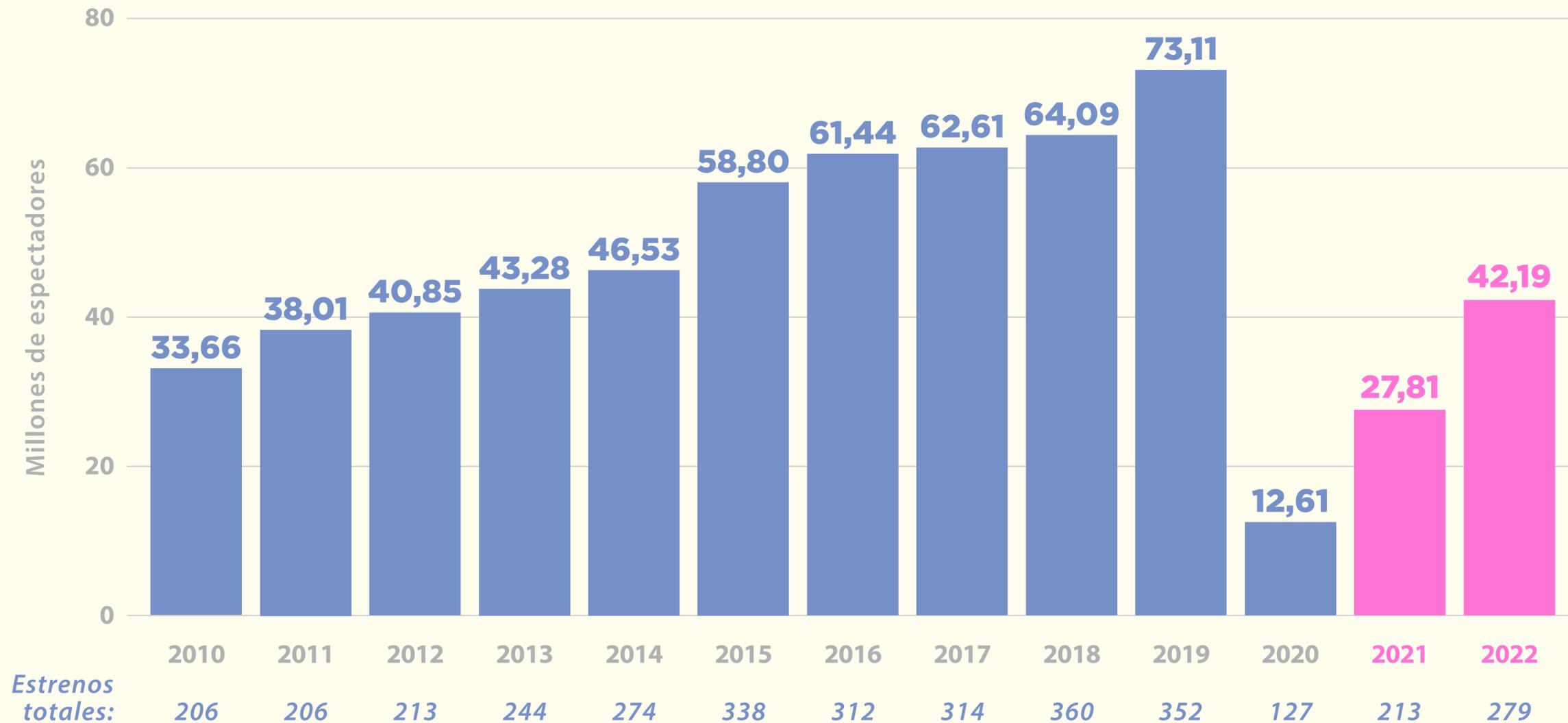


NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES EN COLOMBIA

2010 - 2022

En el 2022 asistieron 42,19 millones de espectadores a salas de cine. Esta cifra es superior a la alcanzada en todo 2021 por 14 millones de espectadores adicionales. Esto representó un aumento del 51,7% en la asistencia a salas de cine en el país. Este crecimiento positivo en la asistencia responde a una mayor cantidad en el número de estrenos en salas de cine, que au-

mentó en un 31% con respecto a 2021, sumado al buen desempeño de 6 títulos que tuvieron más de 2 millones de espectadores cada uno (*Doctor Strange in the Multiverse of Madness*; *Minions 2*; *Avatar The Way of Water*; *Thor: Love and Thunder*; *Jurassic World: Dominion*; *Black Panther Wakanda Forever*).



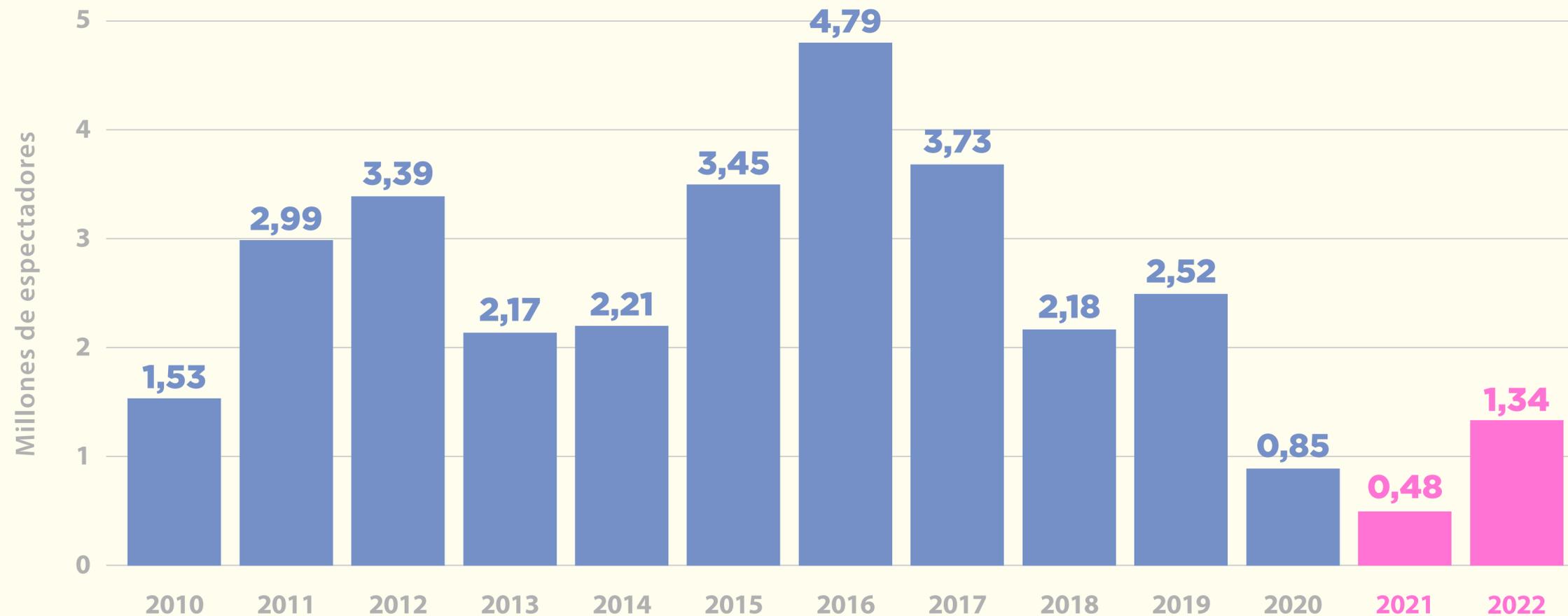


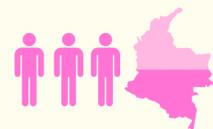
ESPECTADORES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS 2010 - 2022

Del total de películas colombianas estrenadas en salas de cine 32 fueron óperas primas, es decir, un poco más de la mitad de los estrenos en el año. La asistencia a películas colombianas en el 2022 registró 1.334.770 espectadores, lo cual significó un incremento con respecto a los últimos dos años y por primera vez después de la pandemia la cifra de asistencia a películas colombianas superó el millón de espectadores. La cifra de asistencia incluye 1 película colombiana estrenada en 2021 (*El paseo 6* que alcanzó 687.690 espectadores), cuya exhibición se realizó principalmente durante los primeros meses de 2022. La cifra de asistencia de los

57 estrenos de largometrajes colombianos en 2022 fue 647.080 espectadores.

En el 2022 se estrenaron 57 películas colombianas, 27 títulos más que en 2021. Los largometrajes del año fueron 26 documentales, 21 dramas, 7 comedias, 2 de misterio y 1 de terror. Esto quiere decir que 2022 es el año con mayor número de estrenos de películas colombianas en salas de cine, año en el que se estrenaron 9 películas más en comparación con 2019, año que contaba con el mayor número de estrenos de películas colombianas en salas de cine.

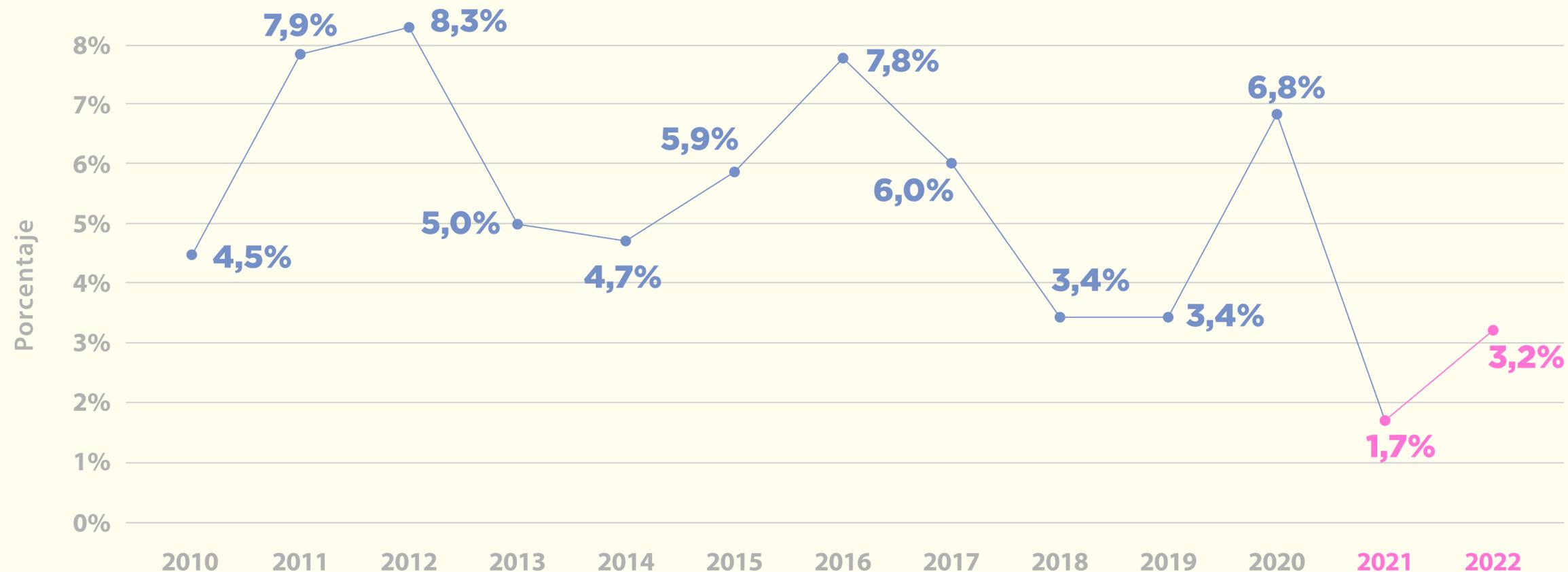


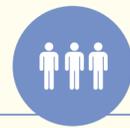


PARTICIPACIÓN (SHARE) DE ESPECTADORES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS EN EL TOTAL DE ASISTENCIA

2010 - 2022

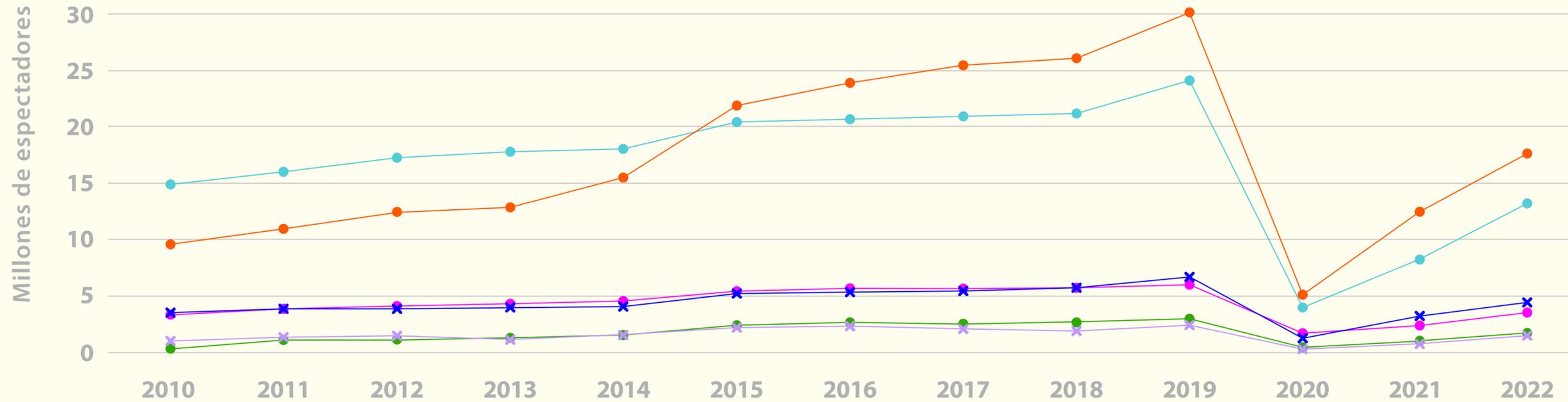
La participación de espectadores de películas colombianas en el total de asistencia (espectadores de películas colombianas/total de espectadores en Colombia) para 2022 se ubicó 3,2%, una cifra a niveles similares a 2018 y 2019.





ASISTENCIA A CINE EN CIUDADES PRINCIPALES 2010 - 2022

En el 2022 se presentó un incremento en la asistencia a salas de cine en todas las ciudades principales del país, siendo Bucaramanga la de mayor crecimiento porcentual (78,9%) y Medellín la de menor crecimiento porcentual (44,9%).



Bogotá	14,91	16,16	17,20	17,86	18,10	20,63	20,73	20,77	21,04	23,62	4,09	8,22	13,2
Resto del país	9,43	11,09	12,35	13,32	15,57	22,16	24,01	25,48	26,26	30,26	5,12	12,36	17,6
Cali	3,34	3,83	4,16	4,32	4,50	5,49	5,76	5,70	5,87	6,44	1,17	2,19	3,56
Medellín	3,59	3,82	3,83	3,91	4,06	5,20	5,35	5,61	5,87	7,16	1,28	3,08	4,46
Bucaramanga	0,91	1,46	1,56	2,01	2,18	2,77	2,86	2,82	2,87	3,16	0,54	1,02	1,83
Barranquilla	1,47	1,65	1,75	1,86	2,13	2,55	2,73	2,24	2,19	2,47	0,40	0,93	1,54



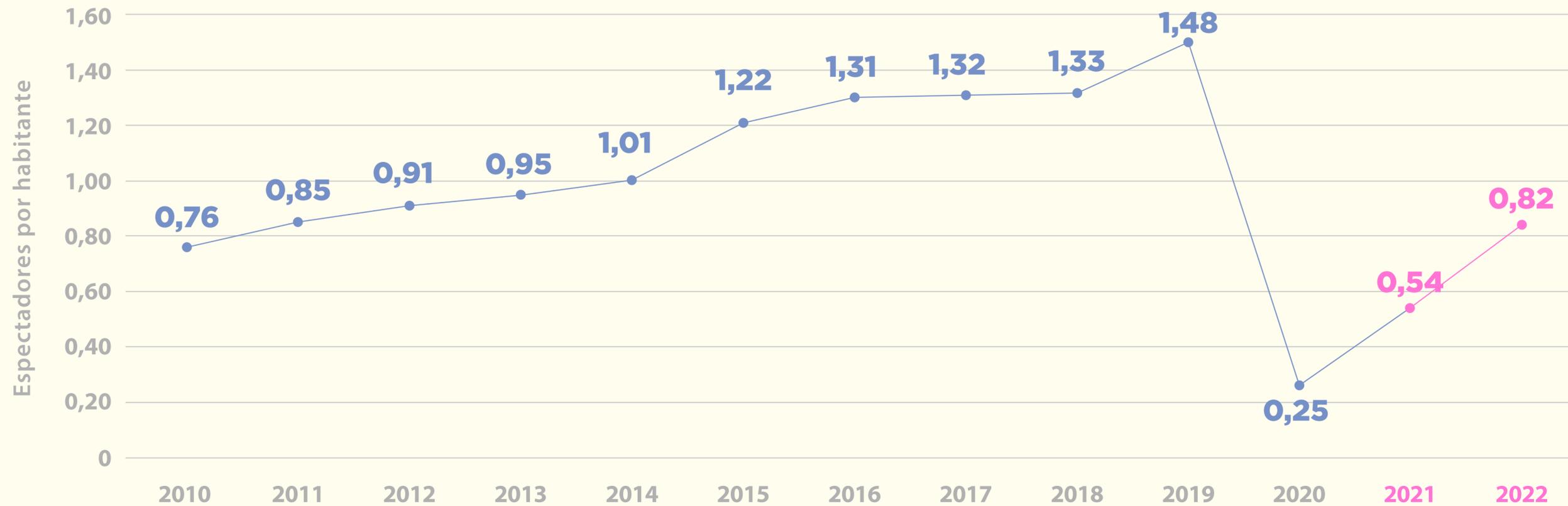
ÍNDICE DE ASISTENCIA A CINE EN COLOMBIA

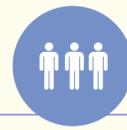
2010 - 2022

Fuente: Cálculos de Proimágenes Colombia con datos de CADBOX propiedad de la ACDPC.

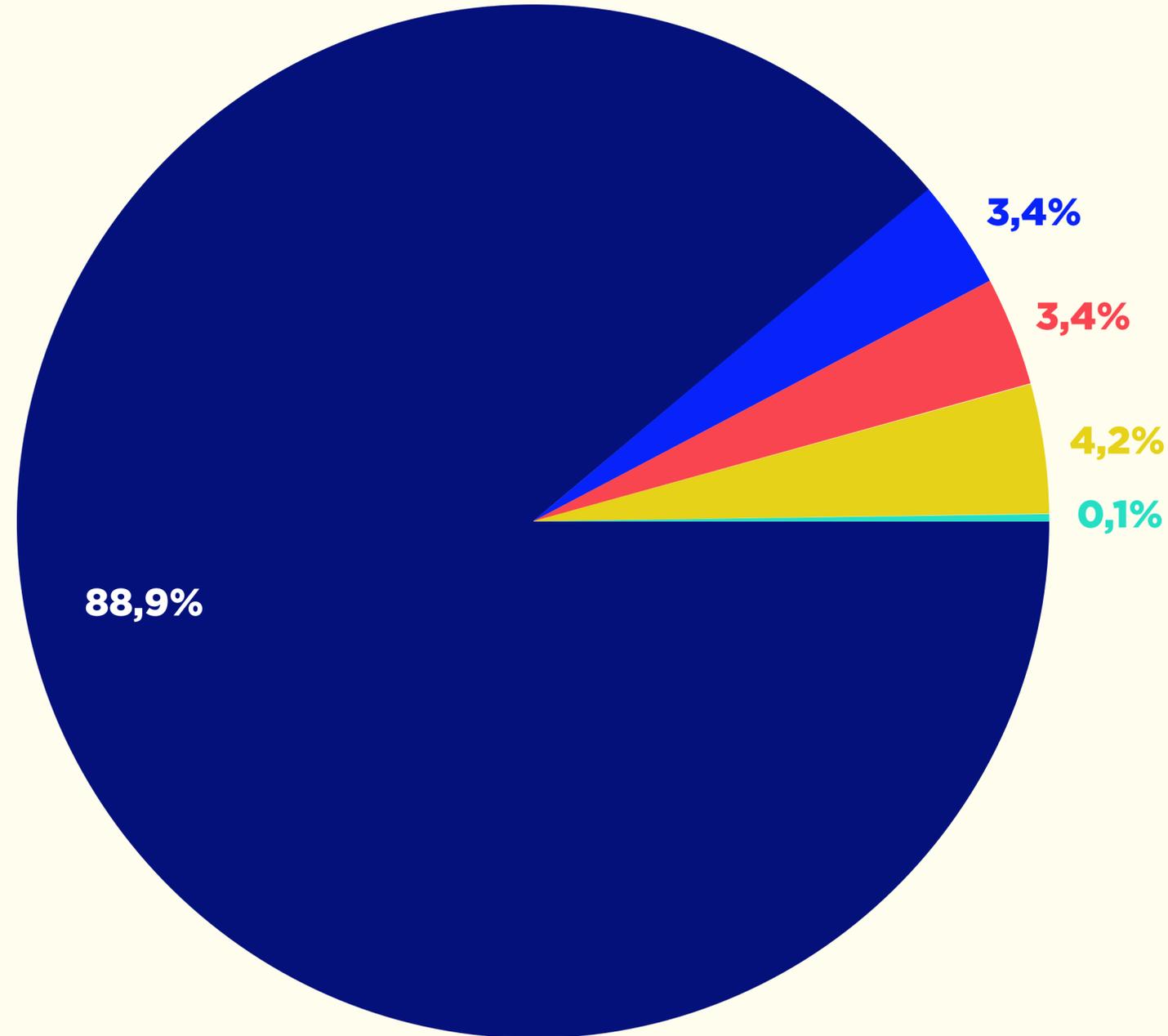
DANE: Proyección de población 2022

Durante 2022 el índice de asistencia a cine en Colombia (espectadores/habitantes) fue 0,82%. La proyección de población tenida en cuenta fue de 51.609.474 habitantes. Esto quiere decir que en promedio, de cada 5 colombianos, aproximadamente 4 asistieron una vez a cine durante 2022.





PARTICIPACIÓN DE ESPECTADORES POR REGIÓN DE ORIGEN DE LA PELÍCULA 2022



Del total de asistencia a 279 largometrajes estrenados durante 2022, el 89% fue a ver películas de Estados Unidos, el 3,4% asistió a ver películas colombianas, 3,4% asistió a ver películas de origen europeo, menos del 1% películas latinoamericanas y el 4,2% películas del resto del mundo (Corea del Sur, Japón, Canadá, Australia, entre otros).

Estados Unidos	88,9%
Europa	3,4%
Colombia	3,4%
Resto del mundo	4,2%
Latinoamérica	0,1%

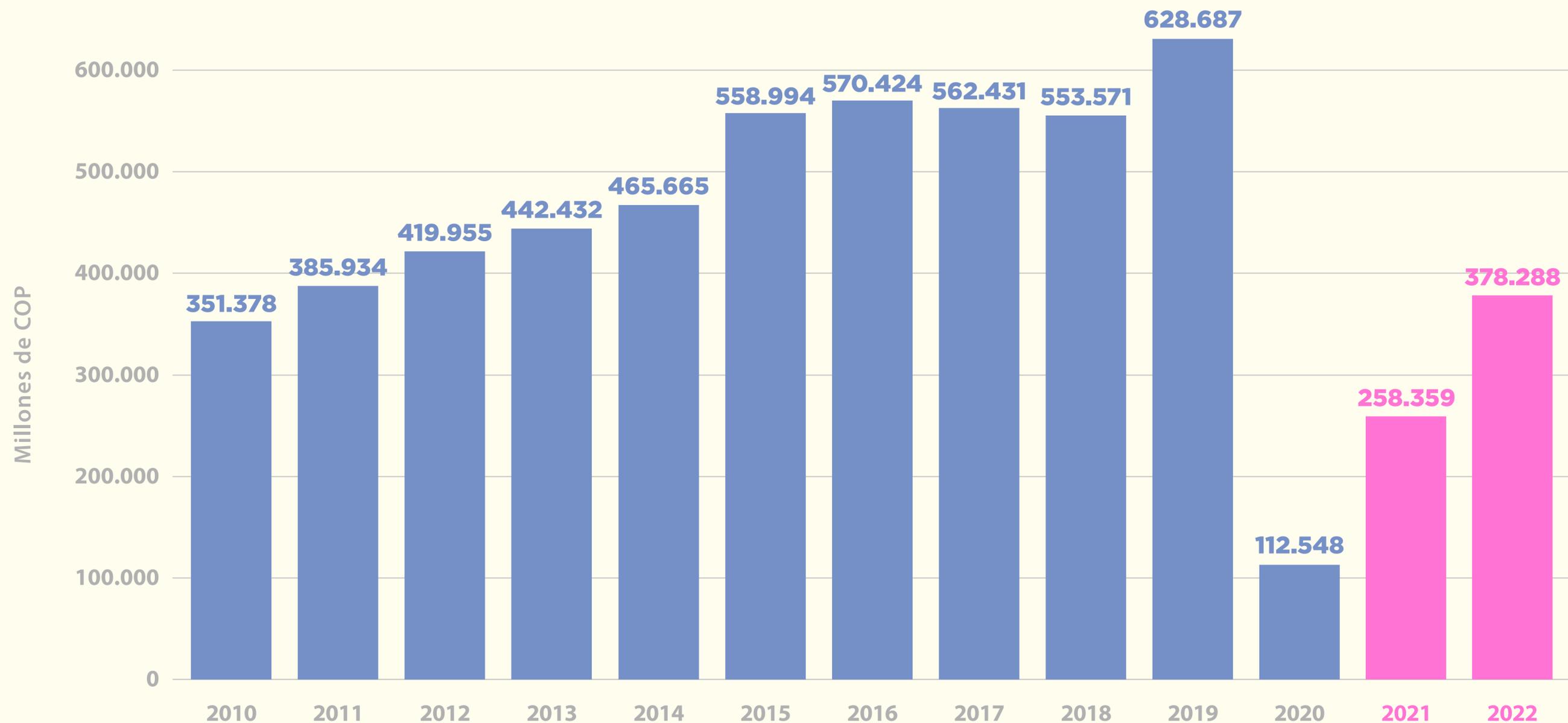


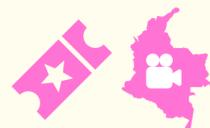
TAQUILLA TOTAL 2010 - 2022

Taquilla COP (Diciembre 2018 = 100)

En términos nominales, la taquilla total de cine en Colombia durante 2022 alcanzó \$476.755.806.969 de COP. Al quitar el efecto inflación a través de los años, tomando como año base diciembre de 2018, la taqui-

lla presentó un aumento de \$119.929 millones de COP, es decir, registró un aumento del 46,42% con respecto a todo el año 2021.

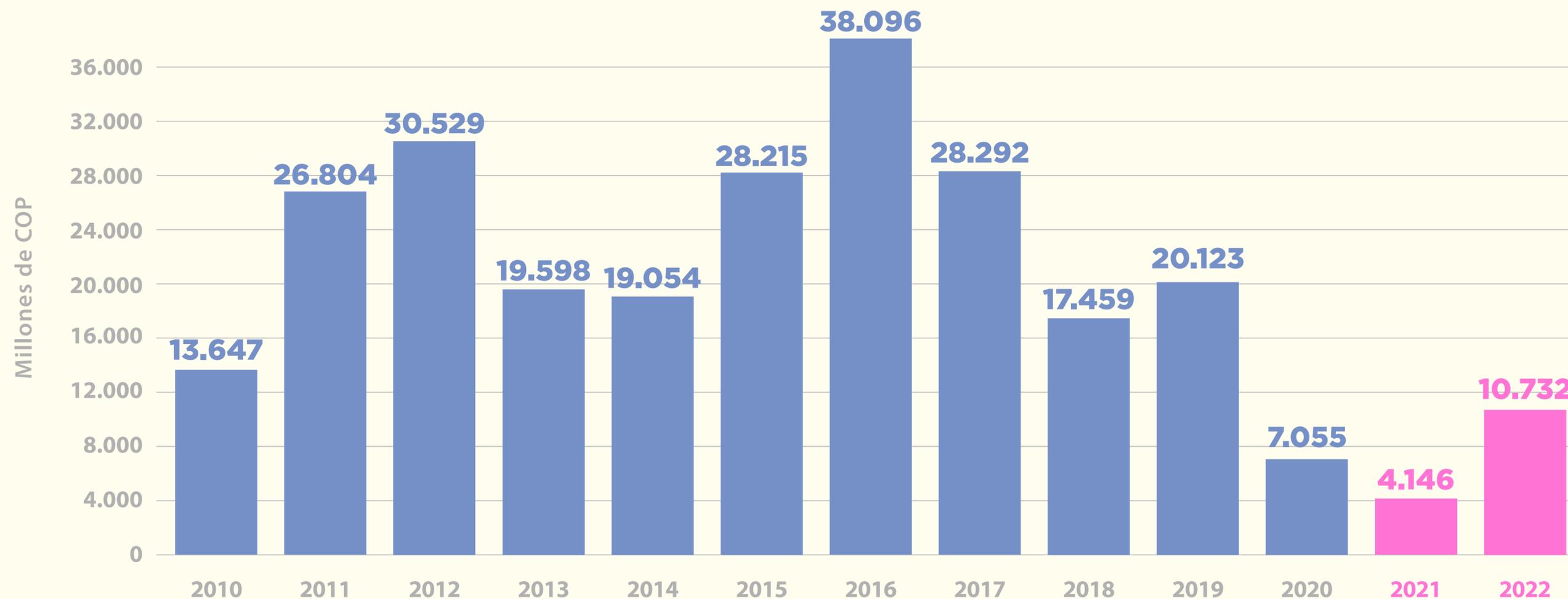




TAQUILLA DE PELÍCULAS COLOMBIANAS 2010 - 2022

Taquilla COP (Diciembre 2018 = 100)

En términos nominales, la taquilla total de películas colombianas exhibidas en 2022 fue \$13.525.066.924 COP. Al quitar el efecto de la inflación, tomando como año base diciembre de 2018, la taquilla de 2022 registró \$ 10.732 millones de COP, lo cual representó un aumento de casi 2,6 veces el valor real de la taquilla de todo 2021.



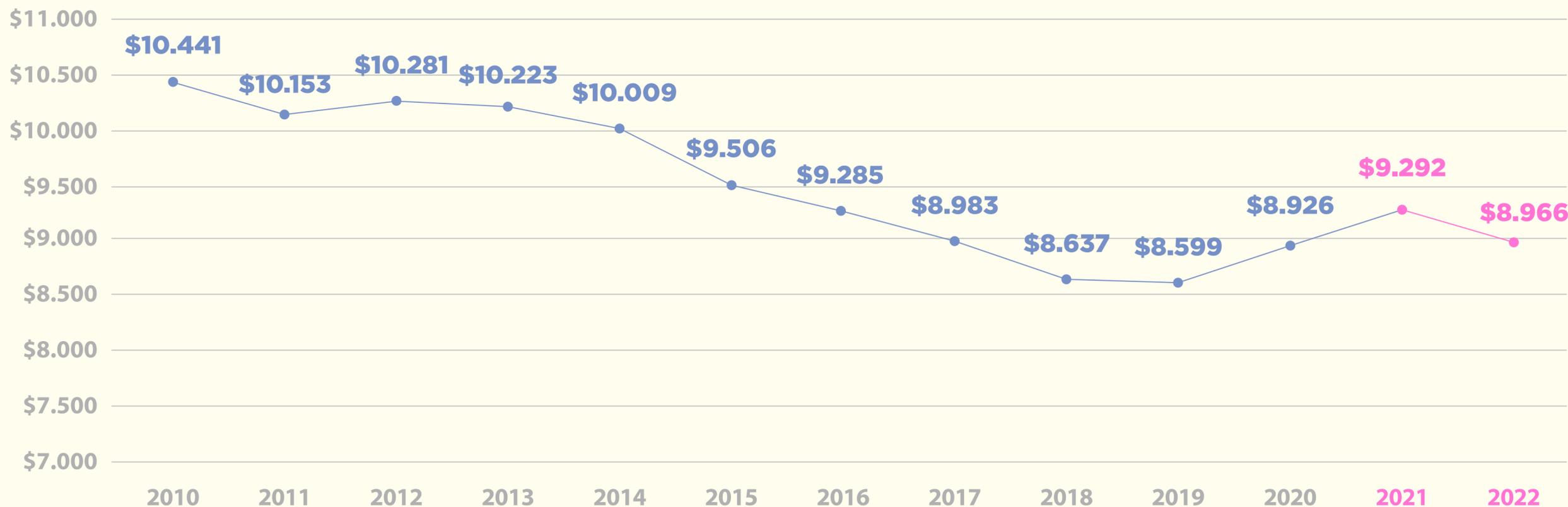


EVOLUCIÓN REAL DEL PRECIO PROMEDIO DE LA BOLETA EN COLOMBIA

2010 - 2022

Precio boleto COP (Diciembre 2018 = 100)

Al quitar el efecto de la inflación, tomando como base diciembre de 2018, el precio de la boleta en términos reales fue \$8.966, lo que representa una disminución del 3,5%. El incremento del precio promedio de la boleta en 2020 y 2021 se explicó principalmente por la apertura temporal de auto cines cuyos precios estaban alrededor de \$35.457 (en términos reales) por vehículo.



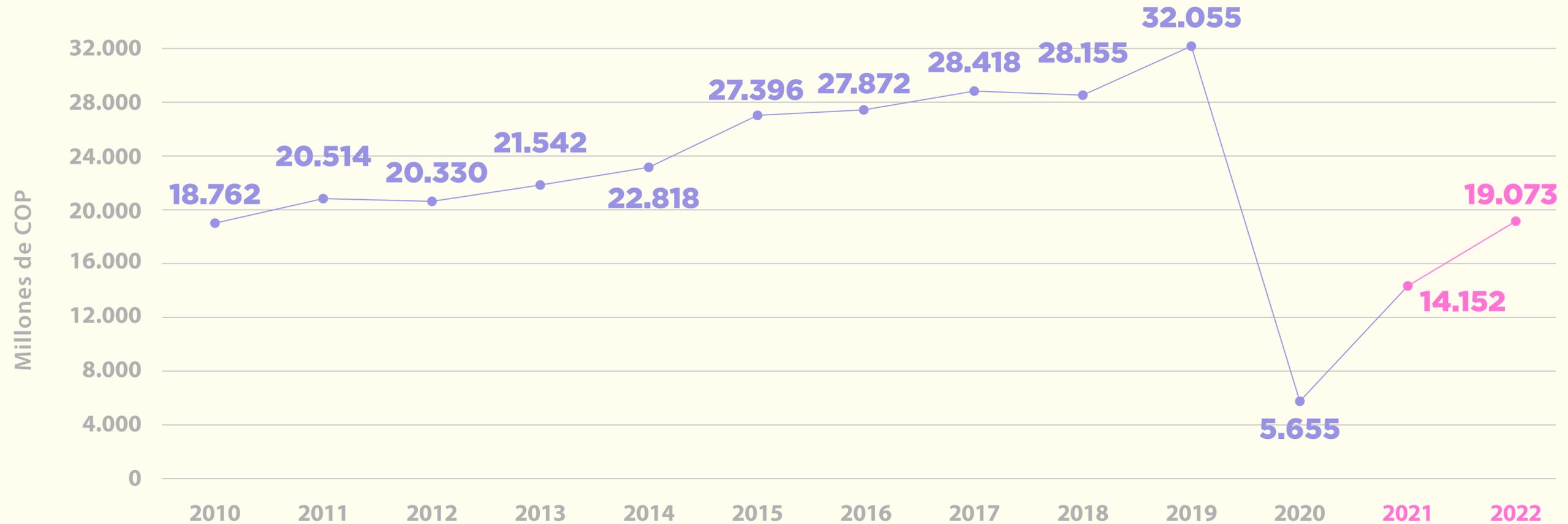


RECAUDO CUOTA PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO - CDC 2010 - 2022

Valor recaudo (Diciembre 2018 = 100)

Durante 2022, el valor del recaudo de la CDC presentó un aumento del 34,7% con respecto al 2021, lo cual significó un aumento de \$4.921 millones de COP, tomando como año base diciembre de 2018 para quitar el efecto inflación.

En términos nominales, el valor del recaudo fue \$24.038 millones de COP, es decir \$8.271 millones de COP más que el año anterior. Esta cifra se encuentra a niveles de recaudo del año 2015 en término nominales.

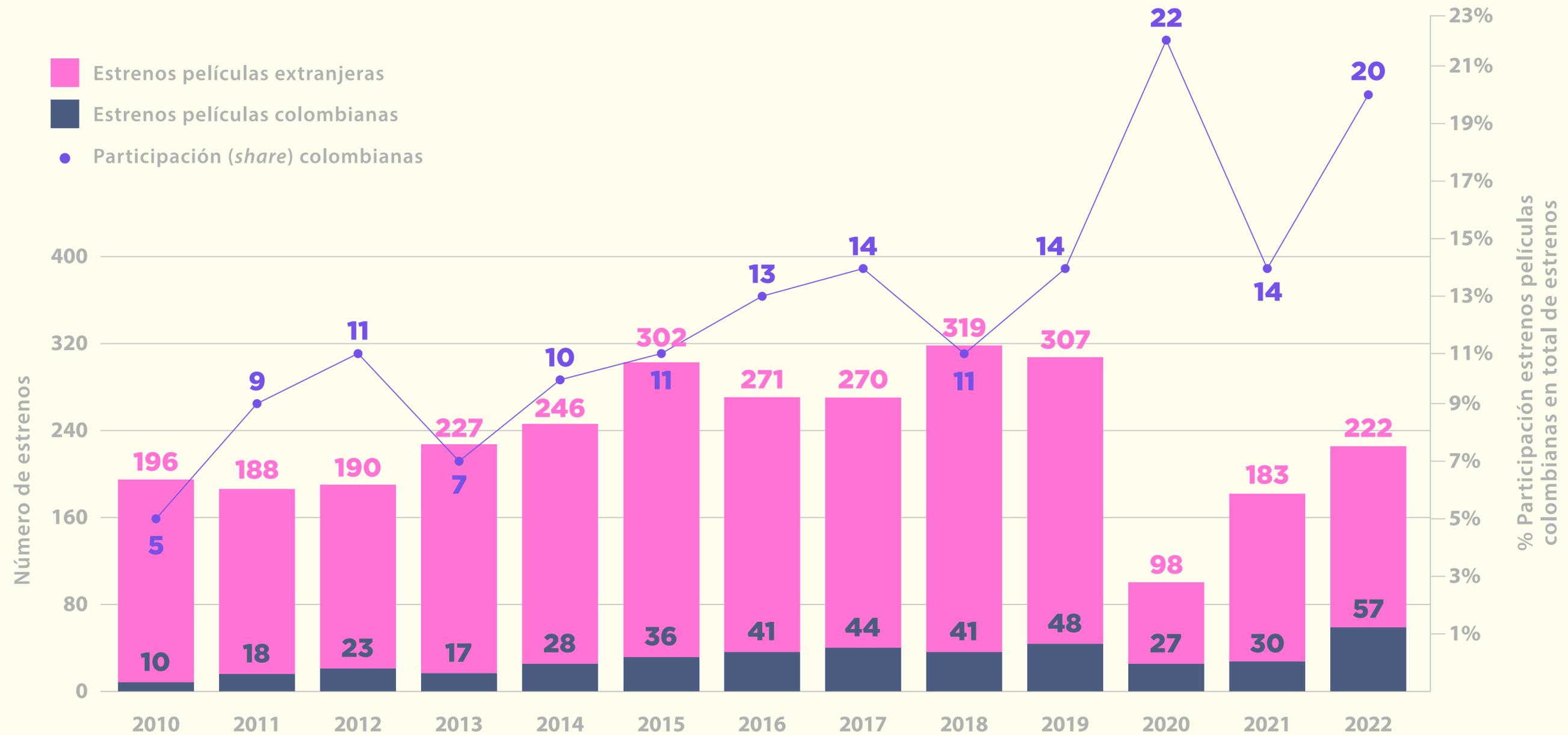




ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS EN COLOMBIA

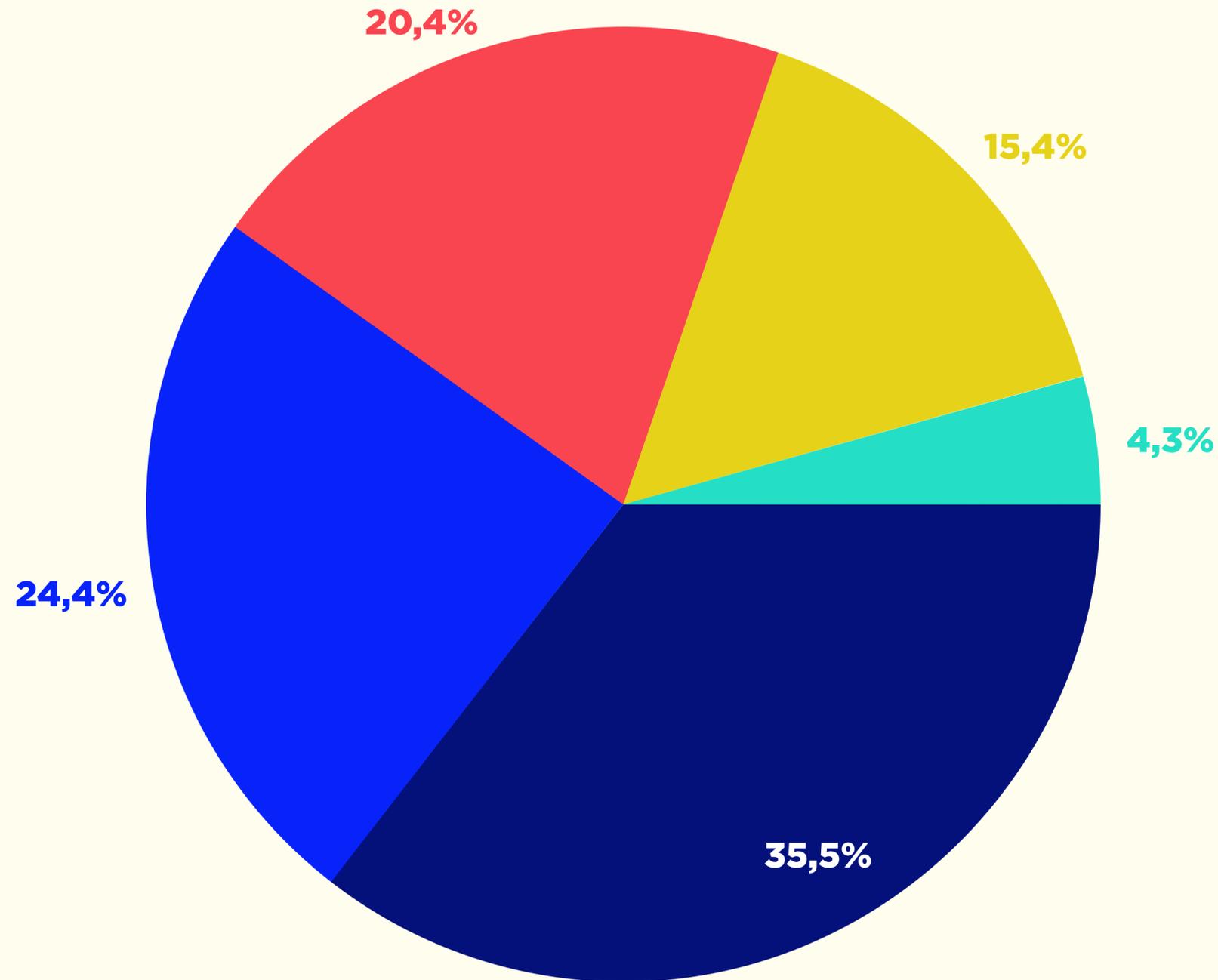
2010 - 2022

Durante 2022 se estrenaron 279 películas en salas de cine, de las cuales 57 fueron colombianas que representaron el 20,4% de la participación de estrenos en Colombia.





PARTICIPACIÓN DE ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS POR REGIÓN DE ORIGEN DE LA PELÍCULA 2022



De las 279 películas estrenadas en salas de cine durante 2022, el 35,5% son de Estados Unidos, 24,4% son de Europa, 20,4% son colombianas, 15,4% son del resto del mundo (incluye Canadá, Japón, Australia, entre otras) y el 4,3% son de Latinoamérica.

Estados Unidos	35,5%
Europa	24,4%
Colombia	20,4%
Resto del mundo	15,4%
Latinoamérica	4,3%

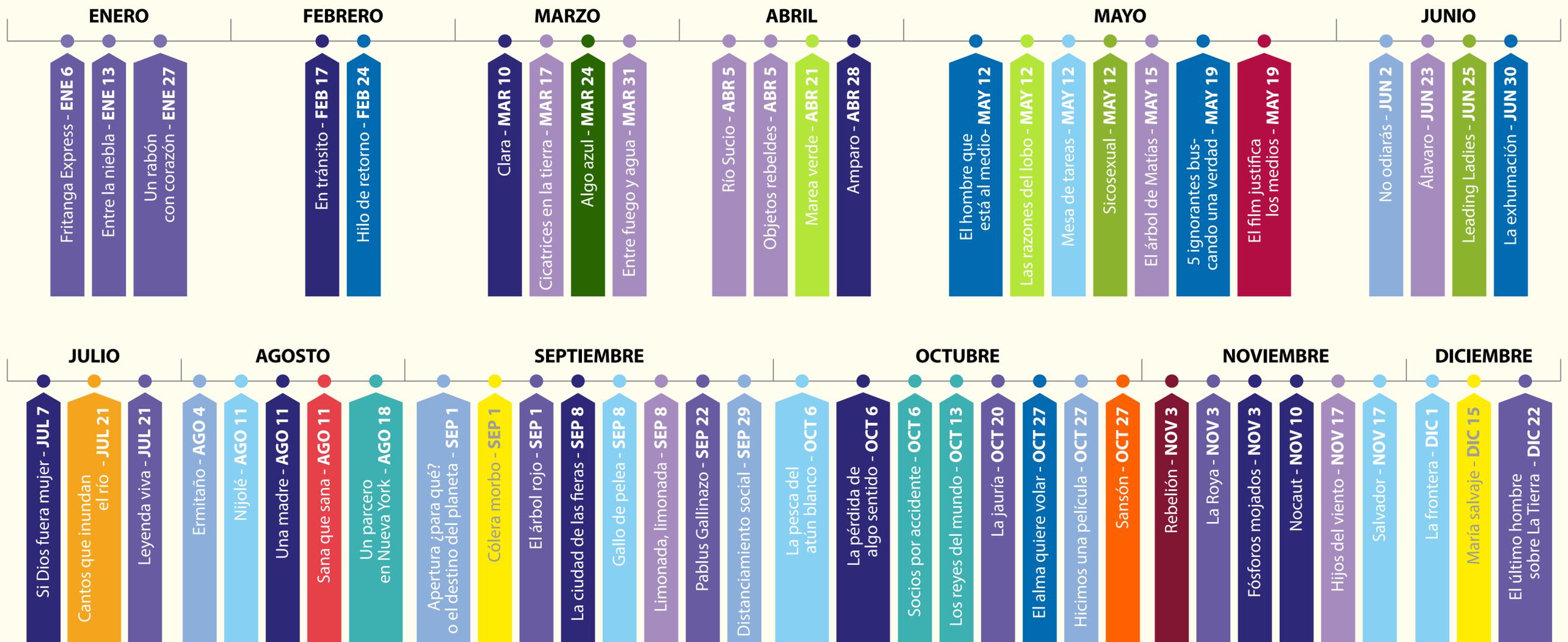


DISTRIBUIDORES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS 2022

- DOC:CO (9)
- Cine Colombia (9)
- Danta Cine (8)
- La Alucinante Fábrica (5)
- Alterna Vista (5)
- Distrito Pacífico (6)
- Cinecolor Films (3)
- Fuego Inextinguible Cine (2)
- Gótico Tropical (2)
- Santa Bárbara Films (1)
- Cineplex (1)
- Interior XIII (1)
- Diamond Films (1)
- Trilce Cinema (1)
- Briosa Films (1)
- Casa Kino&Graph - Partería de Películas (2)

Los 57 estrenos de películas colombianas en salas de cine en 2022, fueron distribuidos por 16 empresas distintas, siendo DOC:CO y Cine Colombia las que más distribuyeron con 9 títulos (31,58% del total), seguido por Danta Cine con 8 estrenos (14,05% del total).

De estas 57 películas, 26 son documentales (46% del total), 21 son dramas (37% del total), 7 son de comedia (12% del total), 2 de misterio (3,5% del total) y 1 de terror (1,5% del total).



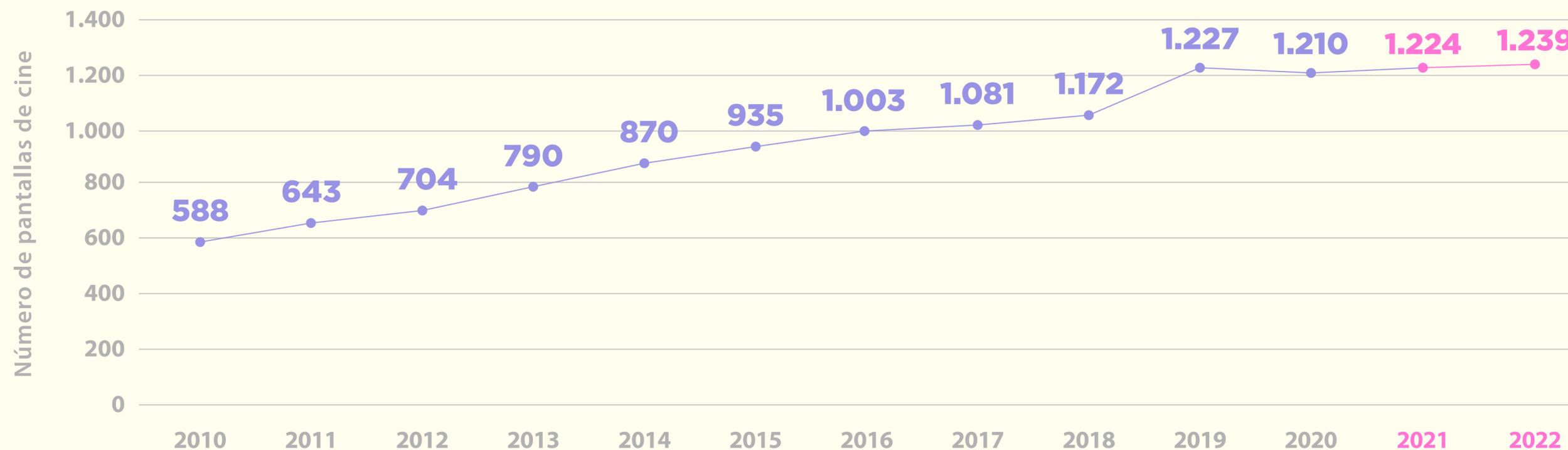


PANTALLAS DE EXHIBICIÓN EN COLOMBIA

2010 - 2022

Fuente: SIREC

Al cierre de 2022, había 1.239 pantallas de cine en el país. 15 más que en 2021.





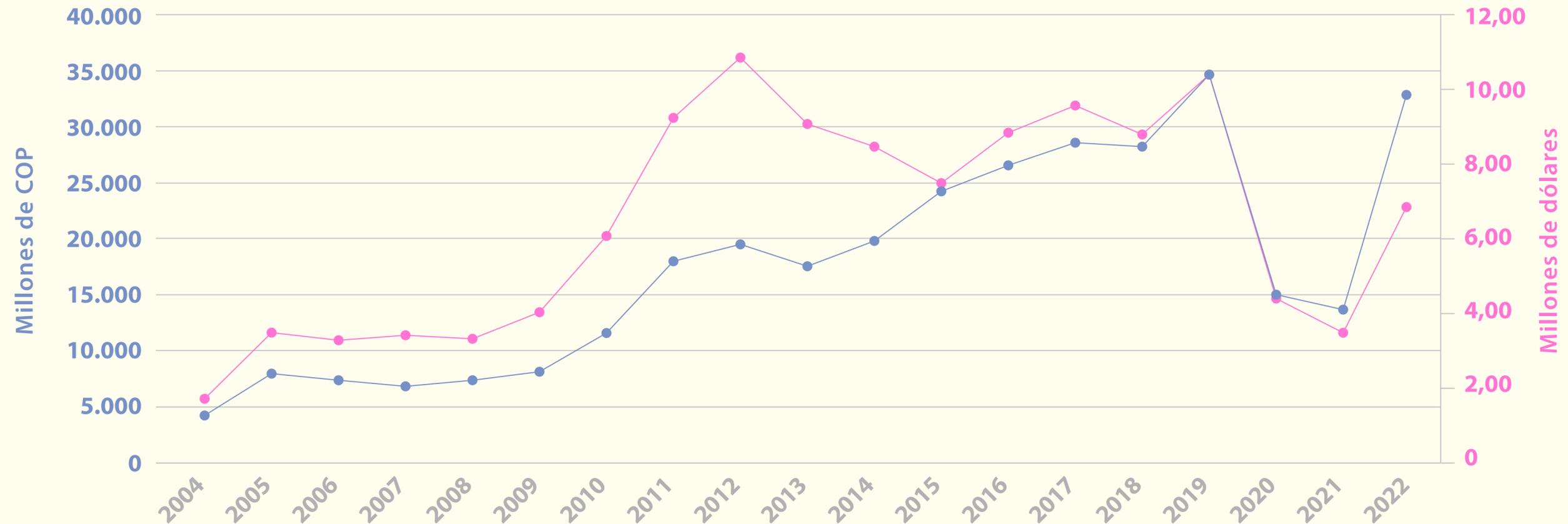
RECURSOS APROBADOS PARA EL FDC

2004 - 2022

En 2022 el presupuesto comprometido para el fomento cinematográfico por parte del FDC fue \$32.844 millones de pesos. Esta cifra es aproximadamente ocho veces mayor que la otorgada en 2004. En total, el FDC ha comprometido más de \$331.000 millones de pesos desde 2004.

Para el período 2004 al 2017 se incluyen valores ejecutados y para el 2018 en adelante valores comprometidos, que actualmente se encuentran en ejecución y pueden cambiar.

Valores de la TRM según la serie histórica de promedio mensual del Banco de la República el 15 de marzo de 2023.



	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Millones de COP ●	4.069	7.861	7.326	6.854	7.452	8.045	11.702	17.842	19.374	17.536	19.752	24.208	26.518	28.549	28.218	35.078	15.019	13.683	32.844
Millones de dólares ●	1,69	3,45	3,24	3,40	3,31	3,99	6,08	9,23	10,80	9,07	8,43	7,46	8,81	9,54	8,78	10,37	4,33	3,45	6,86
TRM	2.411	2.279	2.261	2.014	2.252	2.017	1.926	1.934	1.794	1.934	2.344	3.244	3.009	2.991	3.212	3.383	3.468	3.967	4.788



ASIGNACIÓN DE ESTÍMULOS APROBADOS PARA EL FDC

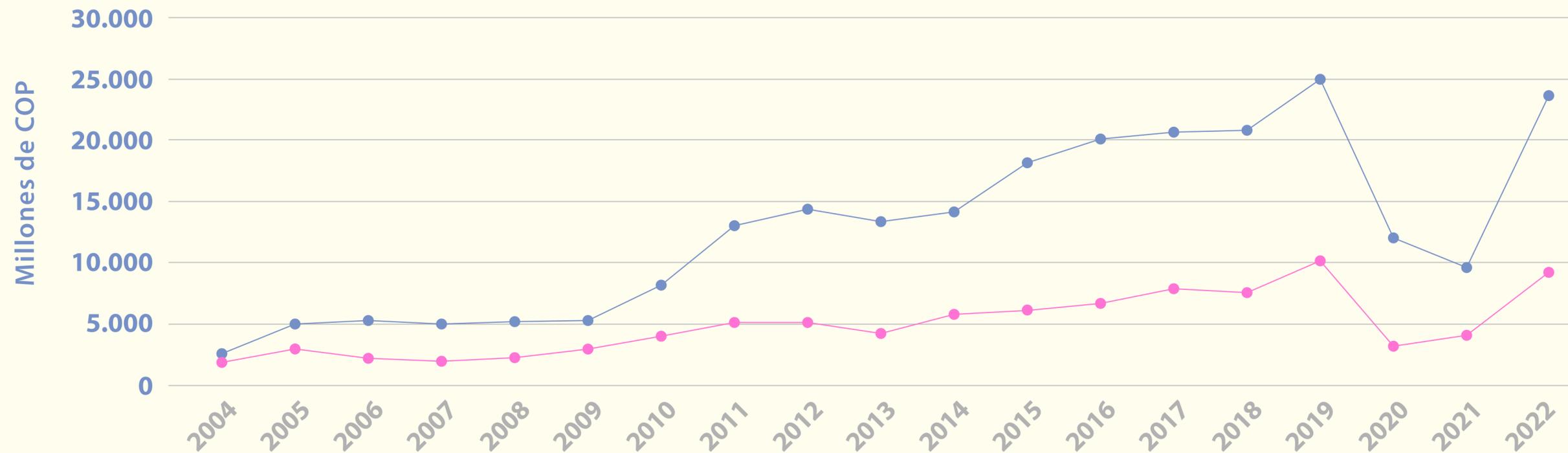
2004 - 2022

En total, desde 2004 y hasta 2022, el FDC ha comprometido recursos por \$331.929 millones de COP.

Entre 2004 y 2017 se han ejecutado \$207.088 millones de COP del presupuesto del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico. Adicionalmente, entre 2018 y 2022 se encuentran comprometidos y en ejecución \$124.841 millones de COP.

Los valores de esta gráfica fueron actualizados debido a que para los años 2004 a 2017 se ejecutaron los presupuestos en su totalidad. Para el caso de 2018 a 2022, se incluyeron valores comprometidos, que actualmente se encuentran en ejecución y pueden cambiar.

Así mismo se ajustaron los valores de la TRM según la serie histórica de promedio mensual del Banco de la República el 15 de marzo de 2023.



	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Producción 70%	2.424	5.015	5.227	4.939	5.212	5.147	7.773	12.787	14.260	13.362	14.061	18.055	19.984	20.686	20.706	24.961	11.919	9.650	23.632
Otros 30%	1.646	2.846	2.099	1.914	2.240	2.898	3.929	5.054	5.114	4.174	5.692	6.153	6.534	7.863	7.512	10.117	3.100	4.033	9.211

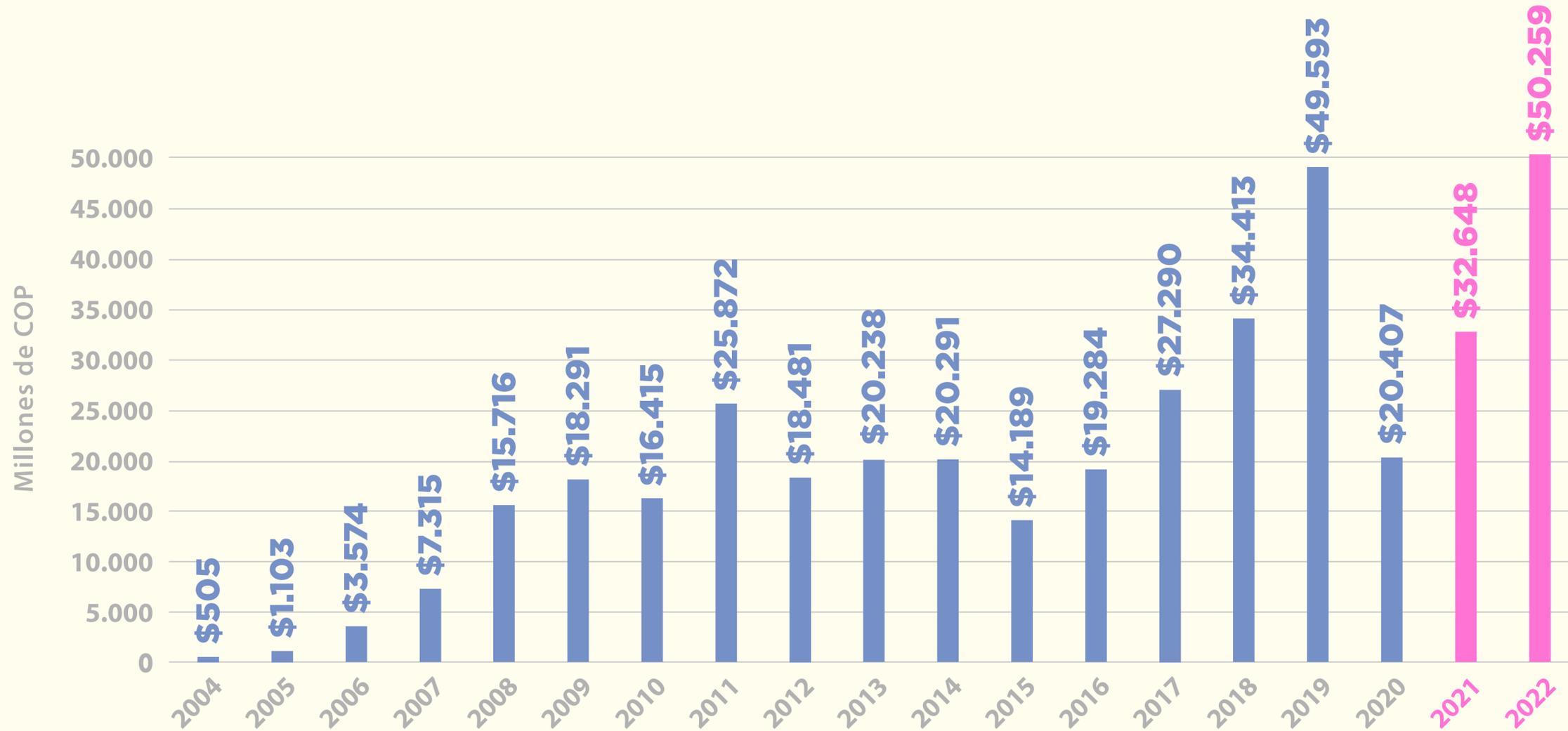


ESTÍMULOS TRIBUTARIOS 2004 - 2022

Fuente: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura.

En 2022 fueron beneficiarios de certificados de inversión y donación 56 proyectos por \$50.259 millones de pesos (valor máximo otorgado en la historia), lo que significó un incremento del 43% con respecto a 2021.

En total se han beneficiado 567 proyectos teniendo en cuenta que algunos de ellos han obtenido certificados en años diferentes.



	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Certificados de inversión	16	49	81	62	84	111	109	146	64	121	136	92	119	142	147	276	126	220	367
Certificados de donación	0	1	2	2	1	2	1	5	5	3	3	5	14	30	15	13	8	4	6
Proyectos beneficiados	2	6	12	14	28	29	31	33	28	27	35	28	39	42	42	47	29	39	56